

S/N ratio with max. volume and straight response.
S/R Verhältniss mit max. Lautstärke und gerade Frequenzgang.
Signal/støj forhold med max. volume og ret frekvenskarakteristik.

	with Psafometer mit Psafometer med Psafometer	without Psafometer ohne Psafometer uden Psafometer	Input Eingang Indgang
Q Magnet	66 db	50 db	Pickering Pick-Up Pickering Einheit Pickering Enhed
Q Crystal	80 db	60 db	BSR stereo Pick-Up BSR Stereo Einheit BSR stereo enhed
Q	86 db	60 db	open offen åben

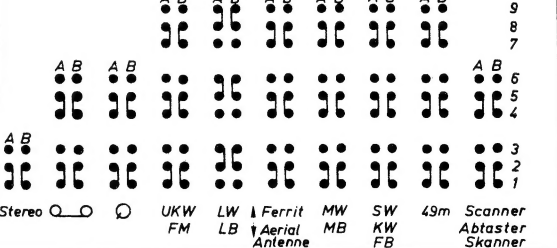
Sensitivity for 15 W output. Empfindlichkeit für 15 W Ausgangseffekt. Følsomhed for 15 W udgangseffekt.		
Q Magnet	6,5 mV/47 K Ohm	
Q Crystal	500 mV/1 M Ohm	
Q	300 mV/60 K Ohm	

Power Leistung Effekt			Distortion Verzerrung Klirrfaktor			Intermodulation		
15 W	0,6 %		0,8 %					
10 W	0,3 %		0,4 %					
5 W	0,15 %		0,2 %					

Recommended Impedance for stereophones: 400 Ohm, e.g. Beyer DT95A
Empfohlene Impedanz für Stereokopfhörer: 400 Ohm, z.B. Beyer DT95A
Anbefalet impedans for stereohovedtelefon: 400 Ohm, f.eks. Beyer DT95A

D.C. measured in relation to ground.
Gleichspannung vom Chassis gemessen.
Jævnspænding målt i forhold til stel.

Push buttons shown in position LW and ext. aerial.
Drucktasten in Stellung LW und ausw. Antenne gezeigt.
Trykknapskifter overalt vist i stilling LB og udvendig antenne.



ARENA
HEDE NIELSENS FABRIKER A/S
HORSSENS
TYPE T 2500
DIAGRAM NR. D-0194 August 1967